

## COMPITI VACANZE CAFASSE CLASSE 2 A Futura III A

### MATEMATICA

LIBRO DI GEOMETRIA:

tutti gli esercizi da pag. 148 a pag. 151

pag. 153 esercizio 5

LIBRO DI ARITMETICA

tutti gli esercizi di pag 177 178.234 240 241

### TECNOLOGIA

PREMESSE:

A conclusione di questo anno scolastico 2020-2021 alternato fra presenza e didattica a distanza, ci rilassiamo nell'estate che ormai ci avvolge senza dimenticare la materia TECNOLOGIA E DISEGNO TECNICO.

Vi lascio qui di seguito qualche compito per le vacanze: qualche tavola di disegno, e l'ultimo argomento da approfondire su agricoltura e alimentazione, con alcune domande. Completate tutto al massimo entro agosto e non ci pensate più!

Per eventuali chiarimenti, io sarò rintracciabile solamente fino alla fine del mese di giugno (30 giugno 2021) all'indirizzo:

[r.faggiani@icbalangero.it](mailto:r.faggiani@icbalangero.it)

DISEGNO TECNICO:

Confidando che abbiate preso la mano nelle proiezioni ortogonali e nella comprensione di un testo descrittivo, vi do alcune indicazioni lasciandovi determinare le dimensioni e le viste mancanti:

Tavola VE-01:

Proiezione Ortogonale di un gruppo di solidi come da figura 7 di pag. 75 del libro di DISEGNO A)

Ci sono 4 solidi, ma la vista sul P.O. già completata aiuta molto, e occorre iniziare da lì.

La vista sul P.V. risulterà di conseguenza, facendo attenzione alle varie altezze e proporzioni, mentre la vista sul P.L. presenterà due solidi in primo piano e due nascosti dietro.

Alla fine colorate opportunamente.

Tavola VE-02:

Proiezione Ortogonale di un pezzo meccanico come da figura (e) di pag. 85 del libro di DISEGNO A)

Fate attenzione alle proporzioni del disegno.

La vista sul P.L. in questo caso non rappresenta l'intero solido, ma solamente una parte di esso sezionata dal piano AA visibile nelle altre viste.

DAD VE – seconde 2

Come sappiamo la parte sezionata va riempita con un tratteggio (o campitura) sottilissimo.

Tavola VE-03:

Proiezione Ortogonale cubo sezionato, come da immagini allegate

Seguendo le indicazioni viste a lezione e nelle immagini allegate, andiamo a realizzare una particolarissima sezione di un cubo che ottiene un esagono regolare!

- Cubo di lato cm 4,0 con una faccia parallela al PO e ruotato di 45°

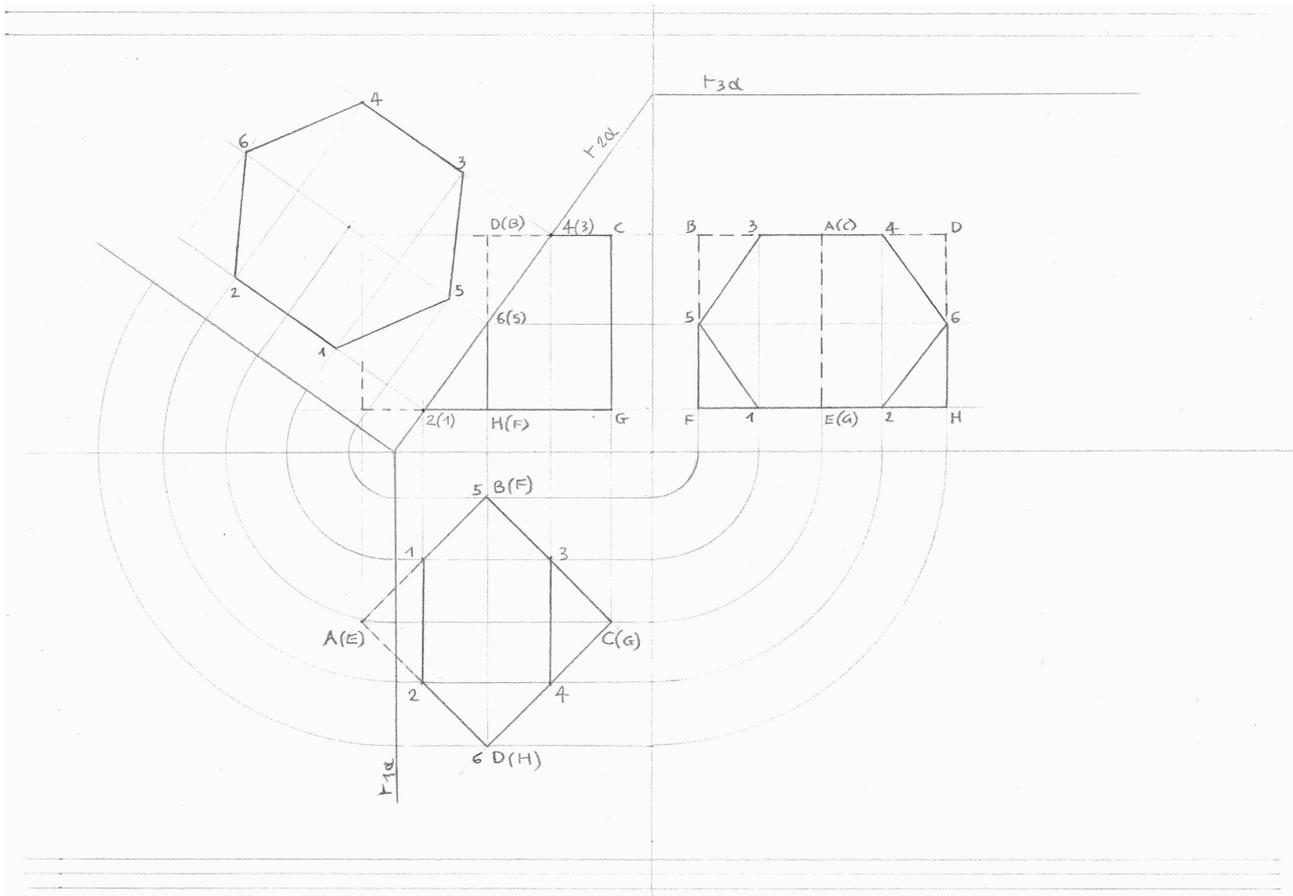
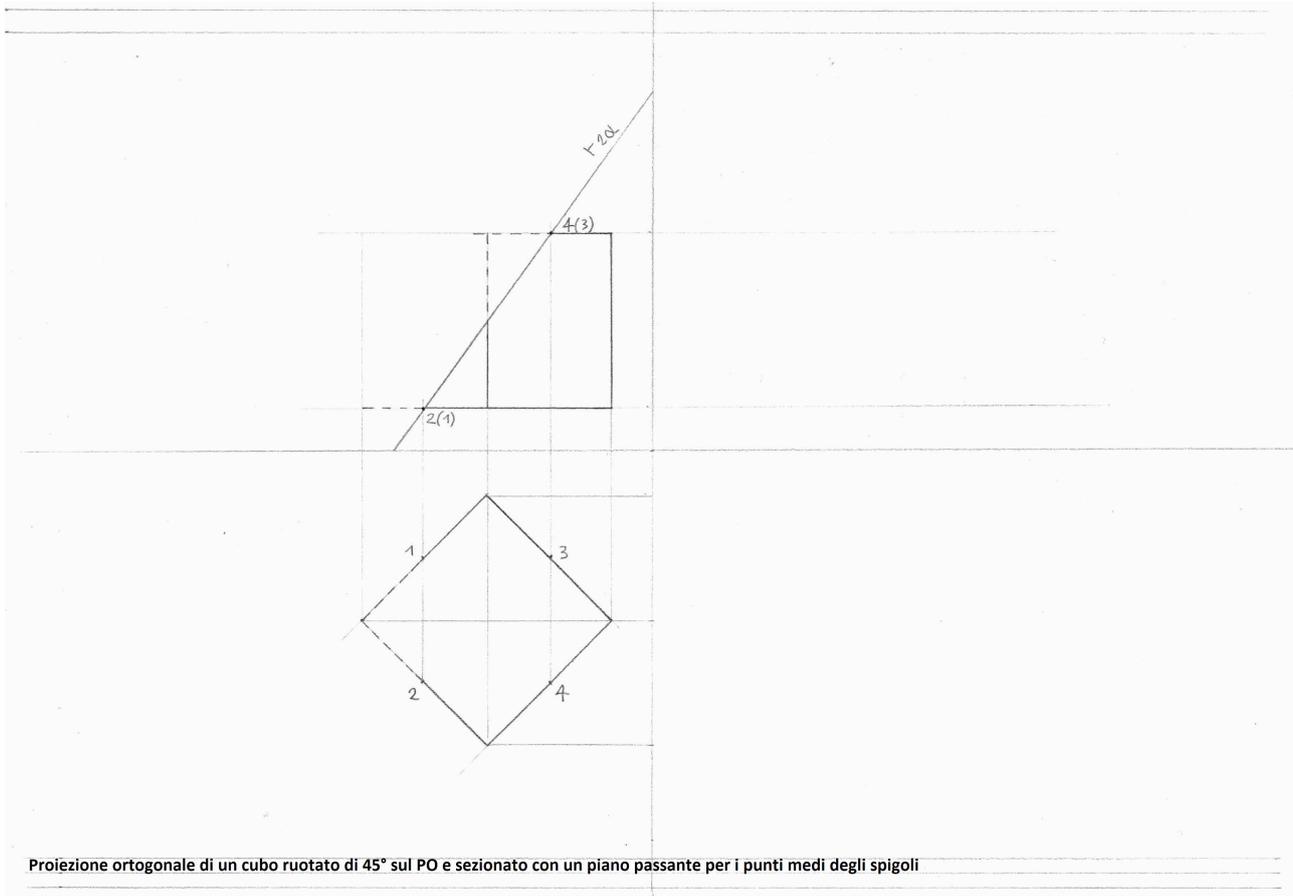
- Piano passante per i punti medi degli spigoli del cubo

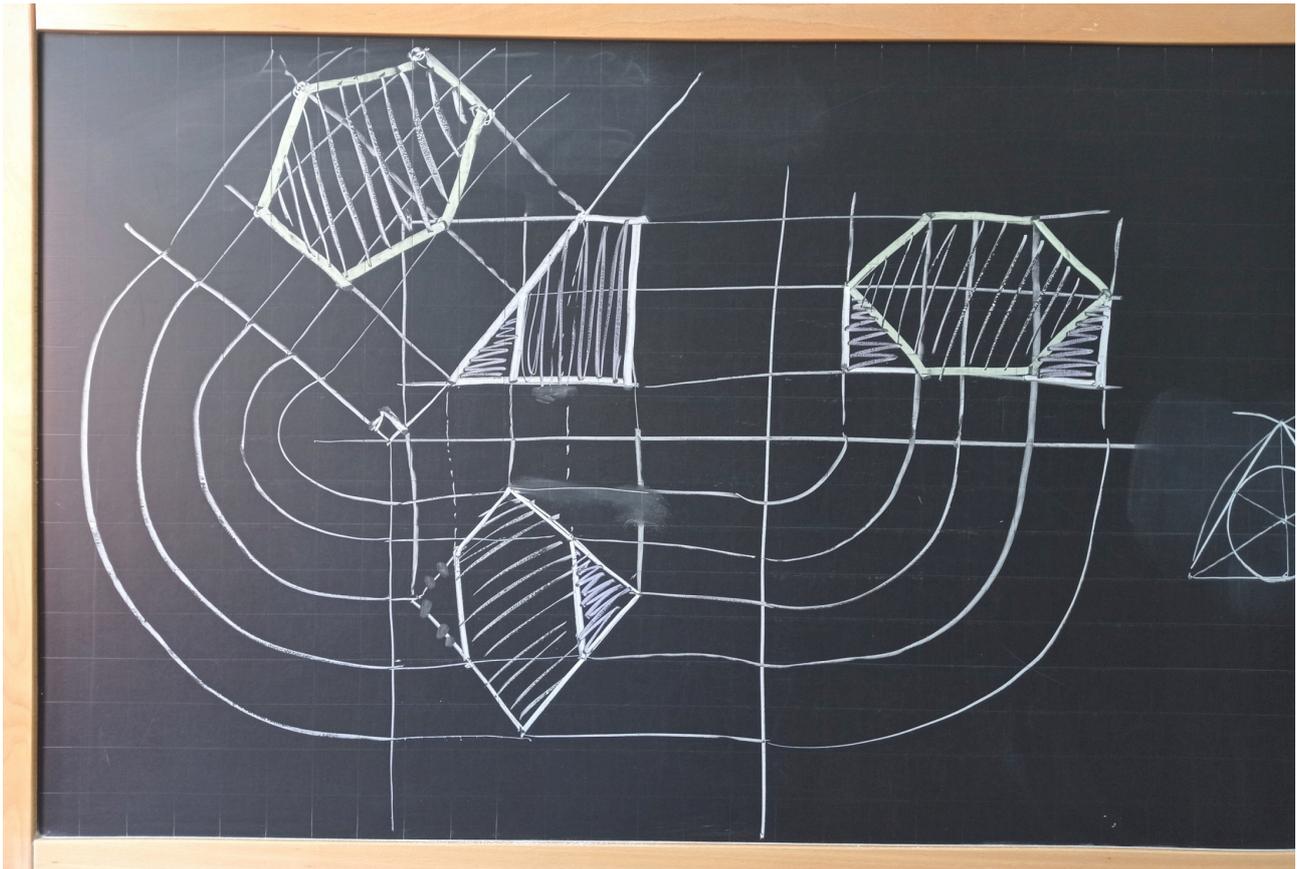
Suggerimenti:

- Possiamo mantenere la distanza di 1 cm dai piani di rappresentazione;

- Una volta tracciata la base ruotata sul PO segnare i punti medi dei lati 1, 2, 3, 4, e

riportando le proiezioni sul PV trovare i punti di passaggio della traccia  $t_2 \square$  del piano





#### TECNOLOGIA DEI SETTORI PRODUTTIVI:

Tecniche agronomiche, Tecnologie alimentari ed Educazione alimentare

L'argomento che avevamo lasciato incompleto è quello della tecnologia agraria e ciò che ne segue fino all'alimentazione.

□ Leggiamo i capitoli del libro SETTORI PRODUTTIVI B) da pag. 72 a pag. 117.

□ Se non avete particolari interessi di agricoltura approfondite solamente le pag. da 96 a 117.

□ Ripassate le pag. da 118 a 131 già svolte in classe.

□ Oltre alle pagine del libro vi segnalo alcuni brevi e divertenti video sull'argomento:

- Un video sulle proteine

<https://youtu.be/9iAFosETOdU>

- Un video sulle bevande e sul cioccolato

<https://youtu.be/4dYR0kmaM8Q>

- Un video sui carboidrati

<https://youtu.be/hPtJon9Uado>

- Un video sui grassi

<https://youtu.be/xiDztW4VRCg>

- Un video sulla conservazione degli alimenti

<https://youtu.be/hnHLB0rA0rk>

- Un video sull'alimentazione per lo sport

<https://youtu.be/8VhOcngRlys>

Questo video comprende una parte di un cartone animato degli anni Ottanta Siamo fatti così oppure Esplorando il corpo umano e ve ne segnalo un altro della stessa

serie sulla digestione:

<https://youtu.be/CR6LYIMF6qo>

Esegui gli esercizi di verifica da pag. 132 a pag. 134.

Se non le hai ancora fatte, rispondi alle seguenti domande, scrivendo delle frasi con parole tue. Puoi usare il libro o ricercare su internet, ma scrivi con parole tue.

Puoi scrivere le risposte a mano su carta, oppure scrivere su un file con il computer e poi stamparlo, per portarli all'inizio dell'anno scolastico. NON allegarlo sui Lavori del corso di Classroom, perché quella pagina verrà chiusa!

DOMANDE :

1. Cosa deve esserci scritto su un'etichetta?

DAD VE – seconde 5

2. Confronta 3 etichette di prodotti alimentari, di cui almeno uno che dalle spiegazioni ascoltate ritieni essere il cosiddetto "cibo spazzatura"

3. Quali sono le funzioni degli alimenti? Descrivile brevemente.

4. Cosa sono le bevande nervine?

5. Quali sono i vari metodi di conservazione degli alimenti?

6. Esegui una delle seguenti brevi ricerche a scelta:

a. Ricerca sul problema dei disturbi alimentari, cercando di focalizzare le diverse situazioni iniziando dai disturbi adolescenziali per arrivare alla denutrizione o sovralimentazione in diversi Paesi del mondo.

b. Ricerca sui principi nutritivi che necessitano in differenti situazioni (studio, attività sportiva intensa, vacanze sedentarie, vacanze al mare, vacanze in montagna) e suggerisci una combinazione ideale di alimenti.

## ITALIANO STORIA GEOGRAFIA

### Livello 1

#### Grammatica

❖ **Ripassa bene le nozioni fondamentali di analisi logica**, soprattutto il predicato, il soggetto, i principali complementi diretti e indiretti in previsione dell'analisi del periodo.

❖ **Svolgi i seguenti esercizi:** o Pagg. 521-522

o Pagg. 548

o Pagg. 566

o Pagg. 596

o Pagg. 639-640

#### Antologia

❖ **Scrivi due temi** a mano di un foglio protocollo circa ciascuno, scegliendo tra le tracce qui proposte: ✓ **Tema narrativo:** scrivi un racconto fantasy o horror ambientato in un museo di notte. Un gruppo di amici va in vacanza per la prima volta senza genitori in una città, e per qualche motivo i ragazzi si ritrovano chiusi nel museo dopo la chiusura... Cosa succederà loro? Come se la caveranno? SE, se la caveranno...

✓ **Tema descrittivo:** fai una foto durante queste vacanze, che allegherai al tema, e parti da essa per descrivere un momento speciale di questi mesi. Può essere qualsiasi cosa! Un gruppo di amici, un paesaggio, un buon gelato, una bici... Usa la tua fantasia! Parti dall'immagine per raccontare l'episodio e il periodo in cui l'hai scattata, concentrandoti sulla descrizione dei luoghi, delle persone, delle sensazioni che la foto ti ricorda.

✓ **Tema espositivo:** scegli un articolo di giornale o di un blog, ritaglialo e incollalo prima del tema (se lo prendi da un giornale cartaceo) oppure copia il link del sito (se lo leggi online), leggilo, riassumilo brevemente e poi dai la tua opinione sull'argomento, facendo finta di scrivere a tua volta un articolo in risposta a quello che hai letto. Può riguardare qualsiasi cosa, meglio se è un argomento che ti interessa! Qualche esempio: sport, cucina, moda, videogiochi,

(Ricorda di caratterizzare bene i tuoi protagonisti: chi sono? Quanti sono? Chi è il più furbo del gruppo? Chi il più fifone? Eccetera; allo stesso modo, l'ambientazione è molto importante per creare un'atmosfera avvincente: in che città sono? Com'è questo museo? Quali sono i rumori, gli oggetti, le sensazioni che i ragazzi provano?).

viaggi, film, ecologia... Ricorda che più è lungo e interessante e più semplice sarà parlarne, perché avrai più cose da dire!

❖ **Leggi ALMENO UN libro** (anche due o tre, eh!) a scelta dalla seguente lista, ripresa dal sito [www.engheben.it](http://www.engheben.it). Ricorda che molti dei testi consigliati si possono trovare gratuitamente nelle biblioteche civiche o in formato e-book.

Titolo	Autore	Editore	difficoltà	genere	lunghezza
Abbaiare stanca	Daniel Pennac	Salani	*	avven.	**
Alice è innamorata	Phyllis Naylor	Bompiani	*	preadol.	*
Al limite estremo	Gary Paulsen	A. Mondadori	**	avven.	*
Ascolta il mio cuore	Bianca Pitzorno	A. Mondadori	*	preadol.	***
Bambini di farina	Anne Fine	Petrini	**	preadol.	**
Che stress	Christine Nöstlinger	Salani	**	preadol.	**
Diamanti al cioccolato	Anthony Horowitz	A. Mondadori	**	giallo	**
Giallo in famiglia	M. Adele Garavaglia	Atlas	*	giallo	**
Golfo	Robert Westall	A. Mondadori	**	fantast.	*
Guerre in famiglia	Jerry Spinelli	A. Mondadori	**	preadol.	**
Kamo. L'agenzia babele	Daniel Pennac	Emme	*	avven.	*
Il bambino sottovuoto	Christine Nöstlinger	Piemme	*	avven.	**
Harry Potter e la pietra filosofale	J.K. Rowling	Salani	**	gotico	**
Il mio amico Harold	Gary Paulsen	A. Mondadori	*	preadol.	*
La collina dei conigli	Richard Adams	Rizzoli	**	avven.	***
La fabbrica di cioccolato	Roald Dahl	Salani	*	avven.	**
La memoria dell'acqua	Silvana Gandolfi	Salani	**	avven.	**
La stanza 13	Robert Swindells	A. Mondadori	*	horror	**
L'inventore dei sogni	Ian McEwan	Einaudi	**	avven.	**

## Letteratura

❖ **Ripassa il programma** svolto quest'anno, concentrandoti maggiormente sulle pagine introduttive dei diversi capitoli, in previsione di una verifica di ripasso all'inizio dell'anno

## Livello 2

## Grammatica

❖ **Ripassa bene le nozioni fondamentali di analisi logica**, soprattutto il predicato, il soggetto, i principali complementi diretti e indiretti in previsione dell'analisi del periodo.

❖ **Svolgi i seguenti esercizi:** o Pagg. 521-523

o Pagg. 548-549

o Pagg. 566-567

o Pagg. 596-597

o Pagg. 639-641

## Antologia

❖ **Scrivi tre temi** a mano di un foglio protocollo circa ciascuno, seguendo le tracce qui proposte: ✓ **Tema narrativo:** scrivi un racconto fantasy o horror ambientato in un museo di notte. Un gruppo di amici va in vacanza per la prima volta senza genitori in una città, e per qualche motivo i ragazzi si ritrovano chiusi nel museo dopo la chiusura... Cosa succederà loro? Come se la caveranno? SE, se la caveranno...

✓ **Tema descrittivo:** fai una foto durante queste vacanze, che allegherai al tema, e parti da essa per descrivere un momento speciale di questi mesi. Può essere qualsiasi cosa! Un gruppo di amici, un paesaggio, un buon gelato, una bici... Usa la tua fantasia! Parti dall'immagine per raccontare l'episodio e il periodo in cui l'hai scattata, concentrandoti sulla descrizione dei luoghi, delle persone, delle sensazioni che la foto ti ricorda.

✓ **Tema espositivo:** scegli un articolo di giornale o di un blog, ritaglialo e incollalo prima del tema (se lo prendi da un giornale cartaceo) oppure copia il link del sito (se lo leggi online), leggilo, riassumilo brevemente e poi dai la tua opinione sull'argomento, facendo finta di scrivere a tua volta un articolo in risposta a quello che hai letto. Può riguardare qualsiasi cosa, meglio se è un argomento che ti interessa! Qualche esempio: sport, cucina, moda, videogiochi, viaggi, film, ecologia... Ricorda che più è lungo e interessante e più semplice sarà parlarne, perché avrai più cose da dire!

(Ricorda di caratterizzare bene i tuoi protagonisti: chi sono? Quanti sono? Chi è il più furbo del gruppo? Chi il più fifone? Eccetera; allo stesso modo, l'ambientazione è molto importante

per creare un'atmosfera avvincente: in che città sono? Com'è questo museo? Quali sono i rumori, gli oggetti, le sensazioni che i ragazzi provano?).

❖ **Leggi ALMENO DUE libri** (anche due o tre, eh!) a scelta dalla seguente lista, ripresa dal sito [www.engheben.it](http://www.engheben.it). Ricorda che molti dei testi consigliati si possono trovare gratuitamente nelle biblioteche civiche o in formato e-book.

Titolo	Autore	Editore	difficoltà	genere	lunghezza
Abbaire stanca	Daniel Pennac	Salani	*	avven.	**
Alice è innamorata	Phyllis Naylor	Bompiani	*	preadol.	*
Al limite estremo	Gary Paulsen	A. Mondadori	**	avven.	*
Ascolta il mio cuore	Bianca Pitzorno	A. Mondadori	*	preadol.	***
Bambini di farina	Anne Fine	Petrini	**	preadol.	**
Che stress	Christine Nöstlinger	Salani	**	preadol.	**
Diamanti al cioccolato	Anthony Horowitz	A. Mondadori	**	giallo	**
Giallo in famiglia	M. Adele Garavaglia	Atlas	*	giallo	**
Golfo	Robert Westall	A. Mondadori	**	fantast.	*
Guerre in famiglia	Jerry Spinelli	A. Mondadori	**	preadol.	**
Kamo. L'agenzia babele	Daniel Pennac	Emme	*	avven.	*
Il bambino sottovuoto	Christine Nöstlinger	Piemme	*	avven.	**
Harry Potter e la pietra filosofale	J.K. Rowling	Salani	**	gotico	**
Il mio amico Harold	Gary Paulsen	A. Mondadori	*	preadol.	*
La collina dei conigli	Richard Adams	Rizzoli	**	avven.	***
La fabbrica di cioccolato	Roald Dahl	Salani	*	avven.	**
La memoria dell'acqua	Silvana Gandolfi	Salani	**	avven.	**
La stanza 13	Robert Swindells	A. Mondadori	*	horror	**
L'inventore dei sogni	Ian McEwan	Einaudi	**	avven.	**

Loch	Paul Zindel	A. Mondadori	*	avven.	**
L'ora di fantascienza	Fruttero Lucentini	Einaudi	***	fantasc.	**
Lo stralisco	Roberto Piumini	Einaudi	**	fiaba	*
L.O.V.E.	Chloe Rayban	A. Mondadori	**	avven.	*
L'uomo che piantava gli alberi	Jean Giono	Salani	*	soc.	*
Momo	Michael Ende	SEI	***	fantasy	**
Racconti crudeli	Malorie Blackman	A. Mondadori	**	avven.	*
Storie di giovani fantasmi	Isaac Asimov	A. Mondadori	**	gotico	**
Vacanza all'isola dei gabbiani	Astrid Lindgren	Salani	**	avven.	***
Viaggio nel buio	Robert Westall	A. Mondadori	***	gotico	*
Villa Ghiacciaiosa	Anthony Horowitz	A. Mondadori	*	gotico	*

#### Classici

Titolo	Autore	Editore	difficoltà	genere	lunghezza
Il Gabbiano Jonathan Livingston	Richard Bach	Rizzoli	**	soc	*
Il piccolo principe	Saint-Exupéry	Bompiani	**	fiabe	*
I ragazzi della via Pal	Ferenc Molnar	Vari	**	avven.	**
Le tigri di Mompracen	Emilio Salgari	Vari	**	avven.	***
Lo Hobbit	J.R.R. Tolkien	Adelphi	**	fantasy	***
Marcovaldo	Italo Calvino	Einaudi	**	avven.	**
Le avventure di Tom Sawyer	Mark Twain	Vari	**	avven.	***
Viaggio al centro della terra	Jules Verne	Vari	***	avven.	***
Zanna Bianca	Jack London	Vari	**	avven.	**
Dieci piccoli indiani	Agatha Christie	Mondadori	**	giallo	*

Spesso chi legge poco è frastornato dai molti nomi e chiede pochi libri "belli e non difficili".

Per Cominciare:

La memoria dell'acqua, Silvana Gandolfi

Diamanti al cioccolato, Anthony Horowitz

Guerre in famiglia, Jerry Spinelli

## Letteratura

❖ **Ripassa il programma** svolto quest'anno, concentrandoti maggiormente sulle pagine introduttive dei diversi capitoli, in previsione di una verifica di ripasso all'inizio dell'anno.

**COMPITI DELLE VACANZE DI STORIA:** rispondere a tutte le domande degli inserti di pag. 36, 40 e 41, 44, 45, 46, 47, 52, 53, 56, 57, 70, 74, 76, 77, 80, 82, 88, 100, 122, 132, 136, 137, 152, 180, 188, 236, 258, 259, 262, 263, 292, 304. Studiare il capitolo 12 pag. 322, 324, 328, 332, 334, 340, 344.

**COMPITI DELLE VACANZE DI GEOGRAFIA:** terminare lo studio delle nazioni da pag. 260 a pag. 274 e completare tutte le domande in azzurro. Completare "Lavori in corso" da pag. 276 a pag. 293.

## FRANCESE

### Compiti di Francese IIA

Per la pausa estiva dal libricino "Grammaire" vi chiedo di:

<b>Ripassare:</b>	<b>Svolgere esercizi:</b>
<b>Pag. 28 e 29</b>	<b>Pag. 29 n. 1 e 2</b>
	<b>Pag. 30 n. 5</b>
<b>Pag. 32 e 33</b>	<b>Pag. 34 n. 1-3-5</b>
	<b>Pag. 35 n. 9 e 10</b>
<b>Pag. 36</b>	
<b>Pag. 37</b>	<b>Pag. 38 n. 3</b>
	<b>Pag. 39 n. 9</b>
<b>Pag. 40</b>	<b>Pag. 41 n. 3</b>
<b>Pag. 44</b>	<b>Pag. 45 n. 1-2-3-4</b>
<b>Pag. 45</b>	<b>Pag. 47 n. 2</b>
<b>Pag. 48(passé récent, présent continu)</b>	<b>Pag. 49 numeri 1 e 2</b>

## Les villes préférées des Français

Tous les ans, l'Observatoire du bonheur réalise une enquête<sup>1</sup> pour connaître la ville préférée des Français. En 2015, les Français veulent vivre dans le sud de la France, dans des villes pas trop peuplées et proches<sup>2</sup> de la campagne. Voici le classement.



Le « Miroir d'eau » à Bordeaux

**Bordeaux, la ville numéro 1**

Un Français sur cinq dit qu'il veut vivre à Bordeaux. La « Belle endormie », comme on l'appelle, est la ville préférée des Français.

Bordeaux est en Aquitaine et compte **250 000 habitants**. C'est un port où passe la Garonne. Des manifestations culturelles sont organisées et la vie y est agréable. Le tramway dessert<sup>3</sup> tous les quartiers. Le centre-ville est ancien avec des monuments historiques. On peut se promener au bord du fleuve et aller voir le « Miroir d'eau ». Les rues sont très animées. Il y a des restaurants, des théâtres et des cinémas.

**La douceur de Montpellier**

15 % des Français veulent vivre à Montpellier. Cette ville est à la deuxième place du classement. C'est une ville de la région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées. Il y a **268 456 habitants**. Elle est proche de la mer Méditerranée et les températures sont rarement en dessous de 15°C. La vie culturelle est très dynamique.

**Lis les textes et réponds.**

1. Dans quel type de ville les Français aiment vivre ?

2. Quelle est la première ville préférée des Français ? Pourquoi ?

3. Où se trouve Montpellier ?

**Mon dico** **3**

- 1 une enquête : indagine
- 2 proche : vicino
- 3 desservir : servire
- 4 zone piétonne : aera pedonale
- 5 accueillir : accogliere
- 6 géant : gigante
- 7 une fusée : missile, razzo



Les Machines de l'île

**Nantes, la « Cité des Ducs »**

À la 3<sup>e</sup> place, il y a Nantes. La capitale bretonne, qu'on appelle la « Cité des Ducs », est toujours agréable à vivre. Le centre-ville est une zone piétonne<sup>4</sup>, et on peut se promener dans de grands espaces verts et sur les bords de la Loire. La ville compte **291 600 habitants**. Elle accueille<sup>5</sup> une grande manifestation culturelle : **la Folle Journée**. C'est un festival de musique organisé tous les ans entre janvier et février. Pendant 5 jours, 300 concerts sont proposés dans toute la ville. À Nantes, on trouve aussi **les Machines de l'île**, des mécanismes géants<sup>6</sup> comme un éléphant métallique de 12 mètres de haut qui peut transporter 50 personnes.

**Toulouse, la « Ville rose »**

Toulouse occupe la 4<sup>e</sup> place. La vie est réputée douce dans la « Ville rose ». Cette ville de **453 000 habitants** a un centre-ville pas trop grand et bien desservi par le tramway. Les **activités sportives et culturelles** y sont nombreuses et les Toulousains aiment se retrouver sur la place du Capitole. Toulouse est aussi la capitale française de l'aéronautique. C'est là où on construit les avions et les fusées<sup>7</sup>. La ville n'est pas loin de la mer, des Pyrénées et de Barcelone.

La place du Capitole



Promenade des Anglais



**Nice et sa promenade**

À la 5<sup>e</sup> place, on trouve Nice. Située au bord de la mer Méditerranée, Nice est connue pour sa **Promenade des Anglais** et ses hôtels de luxe. Il y a **350 000 habitants**. À Nice, on peut se baigner, faire de la randonnée dans les Alpes ou prendre le bateau pour la Corse. Le centre-ville est moderne. La ville attire les jeunes.

À la suite du classement, il y a **Paris** à la 6<sup>e</sup> place, **Lyon** à la 7<sup>e</sup> et **Marseille** à la 10<sup>e</sup> place, comme **Grenoble**.

4. Que peut-on faire à Nantes ? .....

5. Comment est surnommée Toulouse ? .....

6. Que construit-on à Toulouse ? .....

7. Que peut-on faire à Nice ? .....

## Les musées de Paris les plus visités

### Le musée du Louvre et sa pyramide

Avec 8 millions de visiteurs par an, il est le plus visité des **173 musées parisiens**. On peut y voir des **sculptures** et des **tableaux** très célèbres comme la *Vénus de Milo* et *La Joconde* de Léonard de Vinci.



### Le centre Pompidou

Le bâtiment est très particulier : tous les tuyaux et escaliers sont à l'extérieur. Son musée présente de grandes **expositions d'art moderne**. Avec 5 millions de visiteurs par an, le centre est très apprécié des Parisiens et des touristes.



### Le musée d'Orsay

C'est une ancienne gare de **style Art nouveau**. Le musée présente une collection d'œuvres impressionnistes et d'Art déco.



### Le Muséum d'histoire naturelle

Situé dans le Jardin des Plantes, ce grand musée est composé de plusieurs sites comme les **serres**<sup>1</sup> de **plantes exotiques**, le **musée de l'Homme** et la **ménagerie**<sup>2</sup> où on peut voir de nombreux animaux. **La Grande Galerie de l'évolution** présente les squelettes de tous les animaux vivants.

### Et d'autres encore...

À Paris, on visite aussi des lieux magiques comme le **Grand Palais** ouvert en 1900 ou le **musée du Quai Branly** qui présente les Arts premiers d'Afrique, d'Océanie, d'Asie et des Amériques ; et d'autres très surprenants comme le **musée Grévin** et ses personnages de cire.

### Mon dico

<sup>1</sup> une serre :  
serra

<sup>2</sup> une ménagerie :  
serraglio

### Lis les textes et réponds.

1. Combien y a-t-il de musées à Paris ? .....
2. Où peut-on voir des œuvres impressionnistes ? .....
3. Pourquoi le centre Pompidou est-il particulier ? .....
4. Quels sites composent le Muséum d'histoire naturelle ? .....
5. Quels arts sont exposés au musée du Quai Branly ? .....
6. Que peut-on voir au musée Grévin ? .....