

COMPITI ESTIVI CLASSI PRIME FUTURE CLASSI SECONDE

❖ Grammatica SEZIONE A

❖ Ripassa bene le nozioni fondamentali di fonologia, ortografia, lessico e morfologia, soprattutto il verbo, il pronome e l'avverbio in previsione dell'analisi logica.

❖ Svolgi i seguenti esercizi:

- Pagg. 145-149
- Pagg. 207-211

- Pagg. 360-365
- Pagg. 799-800

Antologia SEZIONE A

❖ Scrivi uno o due temi, scegliendo tra le tracce qui proposte:

- ✓ **Tema narrativo:** scrivi un racconto fantasy o horror ambientato in un museo di notte. Un gruppo di amici va in vacanza per la prima volta senza genitori in una città, e per qualche motivo i ragazzi si ritrovano chiusi nel museo dopo la chiusura... Cosa succederà loro? Come se la caveranno? SE, se la caveranno...
(Ricorda di caratterizzare bene i tuoi protagonisti: chi sono? Quanti sono? Chi è il più furbo del gruppo? Chi il più fifone? Eccetera; allo stesso modo, l'ambientazione è molto importante per creare un'atmosfera avvincente: in che città sono? Com'è questo museo? Quali sono i rumori, gli oggetti, le sensazioni che i ragazzi provano?).
- ✓ **Tema descrittivo:** fai una foto durante queste vacanze, che allegherai al tema, e parti da essa per descrivere un momento speciale di questi mesi. Può essere qualsiasi cosa! Un gruppo di amici, un paesaggio, un buon gelato, una bici... Usa la tua fantasia! Parti dall'immagine per raccontare l'episodio e il periodo in cui l'hai scattata, concentrandoti sulla descrizione dei luoghi, delle persone, delle sensazioni che la foto ti ricorda.

- ❖ **Leggi un libro** (anche due o tre, eh!) a scelta dalla seguente lista, ripresa dal sito www.engheben.it. Ricorda che molti dei testi consigliati si possono trovare gratuitamente nelle biblioteche civiche o in formato e-book.

Titolo	Autore	Editore	difficoltà	genere	lunghezza
Abbaire stanca	Daniel Pennac	Salani	*	avven.	**
Alice è innamorata	Phyllis Naylor	Bompiani	*	preadol.	*
Al limite estremo	Gary Paulsen	A. Mondadori	**	avven.	*
Ascolta il mio cuore	Bianca Pitzorno	A. Mondadori	*	preadol.	***
Bambini di farina	Anne Fine	Petrini	**	preadol.	**
Che stress	Christine Nöstlinger	Salani	**	preadol.	**
Diamanti al cioccolato	Anthony Horowitz	A. Mondadori	**	giallo	**
Giallo in famiglia	M. Adele Garavaglia	Atlas	*	giallo	**
Golfo	Robert Westall	A. Mondadori	**	fantast.	*
Guerre in famiglia	Jerry Spinelli	A. Mondadori	**	preadol.	**
Kamo. L'agenzia babele	Daniel Pennac	Emme	*	avven.	*
Il bambino sottovuoto	Christine Nöstlinger	Piemme	*	avven.	**
Harry Potter e la pietra filosofale	J.K. Rowling	Salani	**	gotico	**
Il mio amico Harold	Gary Paulsen	A. Mondadori	*	preadol.	*
La collina dei conigli	Richard Adams	Rizzoli	**	avven.	***
La fabbrica di cioccolato	Roald Dahl	Salani	*	avven.	**
La memoria dell'acqua	Silvana Gandolfi	Salani	**	avven.	**
La stanza 13	Robert Swindells	A. Mondadori	*	horror	**
L'inventore dei sogni	Ian McEwan	Einaudi	**	avven.	**
Loch	Paul Zindel	A. Mondadori	*	avven.	**
L'ora di fantascienza	Fruttero Lucentini	Einaudi	***	fantasc.	**
Lo stralisco	Roberto Piumini	Einaudi	**	fiaba	*
L.O.V.E.	Chloe Rayban	A. Mondadori	**	avven.	*
L'uomo che piantava gli alberi	Jean Giono	Salani	*	soc.	*
Momo	Michael Ende	SEI	***	fantasy	**
Racconti crudeli	Malorie Blackman	A. Mondadori	**	avven.	*
Storie di giovani fantasmi	Isaac Asimov	A. Mondadori	**	gotico	**
Vacanza all'isola dei gabbiani	Astrid Lindgren	Salani	**	avven.	***
Viaggio nel buio	Robert Westall	A. Mondadori	***	gotico	*
Villa Ghiacciaossa	Anthony Horowitz	A. Mondadori	*	gotico	*

Classici

Titolo	Autore	Editore	difficoltà	genere	lunghezza
Il Gabbiano Jonathan Livingston	Richard Bach	Rizzoli	**	soc	*
Il piccolo principe	Saint-Exupéry	Bompiani	**	fiabe	*
I ragazzi della via Pal	Ferenc Molnar	Vari	**	avven.	**
Le tigri di Mompracen	Emilio Salgari	Vari	**	avven.	***
Lo Hobbit	J.R.R. Tolkien	Adelphi	**	fantasy	***
Marcovaldo	Italo Calvino	Einaudi	**	avven.	**
Le avventure di Tom Sawyer	Mark Twain	Vari	**	avven.	***
Viaggio al centro della terra	Jules Verne	Vari	***	avven.	***
Zanna Bianca	Jack London	Vari	**	avven.	**
Dieci piccoli indiani	Agatha Christie	Mondadori	**	giallo	*

Spesso chi legge poco è frastornato dai molti nomi e chiede pochi libri "belli e non difficili".

Per Cominciare:

La memoria dell'acqua, Silvana Gandolfi

Diamanti al cioccolato, Anthony Horowitz

Guerre in famiglia, Jerry Spinelli

Epica SEZIONE A

- ❖ Questo è un canale YouTube dove puoi ripassare e approfondire tutto ciò che abbiamo fatto

quest'anno e scoprire altre storie appartenenti alla mitologia di altre culture: **da' un'occhiata!!**

<https://www.youtube.com/channel/UCCFD2IEBPlwpeaZfX3egWw/videos>

Se trovi qualcos'altro di interessante, non esitare a scriverlo su Classroom per tutti.

**BUONE
VACANZE!!!**

Compiti di francese per le vacanze

SEZIONE A

Dal libricino «Cartes mentale» esercizi: da pagina 18 a pagina 24

Dal libricino “Grammaire”

Ripassare	Esercizi
Pagina 4	Pagina 5 numero 2
Pagina 6	Pagina 7 numero 4
Pagina 8	Pagina 9 numero 5
Pagina 10	Pagina 11 numero 6
Pagina 12	Pagina 13 numeri 1 e 2
Pagina 14	Pagina 14 numero 2
Pagina 16	Pagina 17 numero 1
Pagina 20	Pagina 21 numero 4
Pagina 22	Pagina 23 numero 3
Pagina 24	Pagina 25 numero 3
Pagina 26	Pagina 26 numero 2
Pagina 27	Pagina 27 numero 4
Pagina 28	Pagina 29 numero 1-2 Pagina 30 numero 3-4-5

Dal libro “Viens encore avec nous”

Pagina 34 n. 2

Pagina 58 n. 2

Pagina 82 n. 2

Pagina 106 n. 2

COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

7 Leggi il testo e rispondi alle domande.

Une amie de Manon s'appelle Jade : elle a 13 ans et elle habite à Montpellier. Elle aime bien le volley et la natation. Elle va à la piscine le mardi, le mercredi et le vendredi. Le samedi après-midi elle préfère aller au terrain de volley avec ses copines Clara, Éva et Léna. Les quatre filles adorent le sport, surtout les sports d'équipe. Elles s'entraînent avec la monitrice, Louise Duval, une fille de 18 ans qui fréquente le lycée.

- 1 Où habite Jade ?
- 2 Qu'est-ce qu'elle aime ?
- 3 Quand elle va à la piscine ?

- 4 Comment s'appellent ses copines ?
- 5 Quels sports elles préfèrent ?
- 6 Quel âge a la monitrice de volley ?

___ / 6

PRODUCTION ÉCRITE

8 Scrivi al tuo corrispondente francese lo sport che ti piace, dove e quando ti alleni, chi sono i tuoi compagni di squadra e il tuo allenatore. Se non fai sport, inventa ciò che ti piacerebbe fare, quando e con chi.

COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

7 Leggi il testo e indica se le affermazioni sono vere o false.

Coucou Lucas !
Voilà la photo de mes amis et moi au terrain de foot !
Le garçon grand et robuste s'appelle Maxime. Sa sœur est la fille blonde, les cheveux courts et raides.
Le garçon brun est mon cousin Nathan : il a les cheveux frisés et les yeux noirs. Ma cousine Jade est la fille petite et mince, elle a les cheveux longs et blonds et les yeux verts.
Les autres garçons sont mes camarades de classe Hugo, Timéo, Manon et Léa.
Le chien blanc et noir est mon chien ! Le chien roux est le chien de Timéo. Ils sont très sympatiques... et nous aimons bien les animaux !

- 1 Les amis de la photo sont en classe.
- 2 Maxime est mince.
- 3 La sœur de Maxime a les cheveux blonds.
- 4 Jade a les cheveux longs.
- 5 Timéo a un chien blanc.
- 6 Les garçons adorent les animaux.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

___ / 6

PRODUCTION ÉCRITE

8 Sull'esempio del testo appena letto, descrivi due tuoi/tue amici/amiche.

COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

7 Leggi il testo e indica se le affermazioni sono vere o false.

Enfin les grandes vacances ! J'adore ça !
Ma famille et moi, nous allons à la mer en Côte d'Azur en juillet et en août.
Avec mon frère et mes amis italiens, le matin nous aimons faire des baignades et écouter de la musique. L'après-midi nous faisons souvent des promenades et des excursions tous ensemble.
Le soir nous faisons encore des promenades ; parfois nous restons chez moi et nous regardons la télé ou nous jouons aux jeux vidéo. Le samedi soir nous allons au cinéma.
Je suis très content de mes vacances ☺

- 1 Le personnage n'est pas heureux en vacances.
- 2 Il passe ses grandes vacances à la mer.
- 3 Il est en vacances avec sa famille.
- 4 Le matin il fait des promenades.
- 5 Il fait des excursions l'après-midi.
- 6 Le samedi soir il regarde la télé.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

___ / 6

PRODUCTION ÉCRITE

8 Sull'esempio del testo appena letto, parla delle tue vacanze.

TECNOLOGIA SEZIONE A/B

Tracciatura costruzioni geometriche, involucro e decoro

Nel corso dell'anno abbiamo parlato molto di tracciatura e di costruzione di figure geometriche di base.

Vi assegno degli esercizi per la costruzione di queste figure (triangolo, quadrato, rombo, pentagono, esagono, ottagono, decagono, dodecagono) perché è molto importante fare un ripasso prima dell'inizio del prossimo anno scolastico; in seconda verranno ampiamente studiati i solidi e le suddette figure poligonali saranno le superfici di base dei solidi stessi.

Eseguite i seguenti disegni su fogli bianchi riquadrati dopo aver fatto l'intestazione del foglio in ogni sua parte:

Tavola 1 - sarà la 1V - dividete l'area di disegno in 4 parti e svolgete i seguenti esercizi: es. 8 p. 20 → Lato = 4 cm. es. 11 p. 21

→ Lato = 4 cm.

es. 12 p. 21 → D. max. = 8 cm. D. min. = 4 cm. es. 13 p. 22 → Lato = 4 cm.

Tavola 2 - sarà la 2V - dividete l'area di disegno in 4 parti e svolgete i seguenti esercizi: es. 14 p. 20 oppure es. 20 p. 25 → Lato = 4 cm. Raggio = 4 cm.

es. 15 p. 22 oppure es. 21 p. 25 → Lato = 3,5 cm. Raggio = 3,5 cm.

es. 22 p. 25 → Raggio = 3 cm.

es. 23 p. 26 → Raggio = 3 cm.

Tavola 3 - sarà la 3V

Potrete scegliere tra:

Involuppo - es. 3 p. 33

Seguite il procedimento spiegato ed illustrato nel libro di testo, variate solo le misure (ve lo indico qui sotto)

1 - L'area di disegno non andrà divisa, tracciate comunque i due assi

2 - Il quadrato grande (che sarà poi suddiviso in 4 parti) avrà le misure 16 cm. X 16 cm. (Non 8 cm. come indicato sul libro)

3 - Ogni lato dovrà essere suddiviso in 16 parti uguali

(ogni cm.) 4 - Numerate i punti

4 - In ogni quadrante unite i punti che hanno lo stesso numero

OPPURE

DECORO

Seguite il procedimento spiegato ed illustrato nel seguente video:

<https://youtu.be/mBJ3BDG3uRO>

STORIA- GEOGRAFIA SEZIONE A

- Storia LIBRO DI TESTO STORIA DI TUTTI:

leggere bene e sottolineare le parti più importanti del capitolo 16 (da pag. 320 a pag. 323, pagg. 325-326, pag. 328, pag. 330), 17 (pagg. 340-341, da pag. 347 a pag. 349, pag. 353 paragrafo 2), 18 (pagg. 373-374).

- Geografia LIBRO DI TESTO GEO GREEN:

leggere bene e sottolineare le parti più importanti del capitolo 9 (da pag. 176 a pag. 181, pagg. 184-185, da pag. 188 a pag. 191, pagg. 194-195, pagg. 198-199).

MATEMATICA -SCIENZE SEZIONE A

Compiti delle vacanze

Completare le verifiche sommative di:

ARITMETICA: PAG. 113,139,175,216,256, 306

GEOMETRIA: PAG.53,92, 111,139,17,214

SCIENZE Preparare una presentazione in power point sulla vita delle api, caratteristiche, abitudini produzioni.....prendendo spunto dai due video di cui hai ricevuto i link

<https://www.youtube.com/watch?v=C2BiyBXTIEY> (VISTO IN CLASSE)

https://www.youtube.com/watch?v=DY3O54fYS_0

MATEMATICA -SEZIONE B

Geometria dal libro di testo GEOMETRIA 1 ATLAS EDITORE

Pag. 54, n° 9, 10, 11. Pag. 55, n° 17, 18, 28, 29. Pag. 113, n° 14, 15, 17, 19. Pag. 141, n° da 19 a 28. Pag. 181, n° da 15 a 20.

Aritmetica dal libro di testo ARITMETICA 1 ATLAS EDITORE

Pag. 40, n° 2, 3, 4, 5. Pag. 41, n° 7, 8, 15, 16. Pag. 177, n° da 20 a 27. Pag. 218, n° da 16 a 28.

INGLESE - SEZIONE A/B

si consiglia il ripasso grammaticale e lo svolgimento di esercizi sul libro

“SUMMER WAVES VOL 1” RAFFAELLO EDITORE codice ISBN 978-88-472-3349-2

Per coloro che volessero approfondire meglio lo studio della lingua inglese si consiglia la lettura del libro:

“THE WONDERFUL WIZARD OF OZ” Black Cat editore

Codice ISBN 978-88-530-0451-2

FRANCESE- SEZ.B

CLASSE PRIMA

Dal libro di testo di 1°

p.28 n.1-2-3

p.48 n.1-2

p.50 n.1

p.52 n.1-2

p.72 n.1-2

p.98 n.1

p.100 n.1-2

p.122 n.1-2-3

p.124 n.1-2-3

Leggete anche i fumetti alla fine di ogni unità.

Per cercare il significato di parole sconosciute potete farvi aiutare da un dizionario cartaceo oppure online potete consultare il sito LEXILOGOS che vi fornisce diversi dizionari.

Mi piacerebbe anche che ognuno di voi trovasse un'immagine rappresentativa della propria estate (immagine da una rivista, foto, disegno fatto da voi, locandina, biglietto) e la descrivesse con parole semplici (non andate a cercare su google translate, per favore!!!!), anche solo cercando i termini e indicandoli sull'immagine con una freccia!

ITALIANO -STORIA-GEOGRAFIA-SEZIONE B:

libro delle vacanze: "sotto il sole" di Colombo e Lucchetti edizioni La Spiga

leggere due libri a scelta e fare la scheda libro tra i seguenti:

- **Luigi Garlando "vai all'inferno, Dante!"**
- **Fabio Geda "nel mare ci sono i cocodrilli"**
- **Alessandro Ferrari "le ragazze non hanno paura"**
- **Mino Milani "la storia di Ulisse e Argo"**
- **Daniele Di Benedetti "ricordati di sorridere"**
- **Luis Sepulveda "storia di un cane che insegnò a un bambino la fedeltà"**
- **Ali Ross "la foresta dei segreti"**
- **Sophie Anderson "la casa che mi porta via"**
- **Hans M. Enzensberger "il mago dei numeri"**
- **Jules Verne "il giro del mondo in 80 giorni"**
- **Luigi Garlando "mister Napoleone"**

GEOGRAFIA: RIPASSO DEL PROGRAMMA SVOLTO

STORIA: RIPASSO DEL PROGRAMMA SVOLTO

MUSICA SEZIONE A

Flauto: ripasso Te Deum (pag. 118); Il Lago dei cigni (pag. 120), Tema dalla Sinfonia n. 94 (pag. 121); Il Barbiere di Siviglia (pag. 123).

Teoria: ripassare tutte le regole studiate.

Storia della Musica: studiare da pag. 100 a pag. 115 (esclusa la pag. 113). Prendere visione del video su classroom.

MUSICA SEZIONE B

Flauto: ripasso Te Deum (pag. 118); Il Lago dei cigni (pag. 120), Tema dalla Sinfonia n. 94 (pag. 121); Il Barbiere di Siviglia (pag. 123).

Teoria: ripassare tutte le regole studiate.

Storia della Musica: studiare da pag. 100 a pag. 115 (esclusa la pag. 113). Prendere visione del video su classroom.