FRANCESE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

Obiettivi generali di apprendimento	Obiettivi specifici di apprendimento	Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa (ESEMPI)	Obiettivi base (essenziali)
1. Compréhension orale: comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza	- comprendere semplici richieste e consegne, anche solo in modo globale; - riconoscere le principali caratteristiche fonetiche della lingua; - dedurre dal contesto il significato di termini sconosciuti.	- comprendere le richieste quotidiane fatte durante la lezione (prendi il diario, apri il libro, apri la finestra...) - comprendere brevi messaggi relativi alle informazioni personali (nome, età, come stai, nazionalità, indirizzo, lo sport, descrizione fisica e caratteriale, la famiglia e gli animali, i passatempo)	- associare un termine al proprio corrispondente visivo o alla traduzione in lingua italiana; - comprendere il senso globale di brevi messaggi composti da lessico o funzioni noti.
2. Compréhension écrite: Leggere testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano, in brevi lettere o testi di civiltà.	- comprendere il significato globale di messaggi orali o testi scritti su argomenti noti; - dedurre dal contesto il significato di termini sconosciuti.	- riconoscere e comprendere globalmente il lessico relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. - comprendere semplici testi sulla vita quotidiana e brevi presentazioni di coetanei. - comprendere brevi brani relativi ad aspetti della cultura del paese straniero di cui si studia la lingua confrontandoli con la propria.	- riconoscere il lessico di base in brevi testi su argomenti noti

3. Production orale Interagire in semplici scambi dialogici sulla vita quotidiana.	Descrivere con parole semplici se stessi, la propria famiglia o altre persone, le proprie preferenze.	Produrre semplici frasi di uso quotidiano su situazioni note (presentazione personale, descrizione di un'altra persona, preferenze, invitare a svolgere un'attività) -rispondere a semplici domande su argomenti noti	Produrre semplici frasi orali con lessico e strutture noti, seguendo uno schema precostruito.
4. Production écrite Scrivere alcune parole e semplici frasi di uso quotidiano	Creare un breve testo contenente una semplice presentazione personale o di altre persone, seguendo un modello prestabilito.	Produrre brevi testi o dialoghi che includono presentazioni personali o di altre persone, le proprie preferenze e desideri)	Produrre brevi testi o dialoghi seguendo uno schema stabilito e inserendo le proprie informazioni personali.

CLASSE SECONDA

Obiettivi generali di apprendimento	Obiettivi specifici di apprendimento	Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa (ESEMPI)	Obiettivi base (essenziali)
1. Compréhension orale: comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	- comunicare oralmente in un'attività che prevede un semplice scambio di informazioni - descrivere oralmente aspetti della propria quotidianità	-ascoltare e comprendere messaggi quotidiani in classe -ascoltare e comprendere messaggi (dialoghi o testi) relativi alla propria casa, la propria routine, il meteo - comprendere messaggi comunicativi al ristorante, per strada per dare indicazioni, comprare in un negozio	- comprendere enunciati anche brevi, domande personali e riguardanti situazioni di vita reale

<p>2. Compréhension écrite: Leggere testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano, in brevi lettere o testi di civiltà.</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati anche da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>-leggere e comprendere brevi testi scritti: la cartina di un'abitazione, il menu di un ristorante, il programma di una giornata, la cartina di una città, le previsioni meteo</p>	<p>Comprendere globalmente i punti essenziali di un testo</p>
<p>3. Production orale Interagire in semplici scambi dialogici sulla vita quotidiana.</p>	<p>Interagire in un dialogo con un'altra persona, riutilizzando in modo personale le strutture apprese, su argomenti noti</p>	<p>- descrivere e dare informazioni circa la propria abitazione, le proprie abitudini alimentari, la propria routine quotidiana, il tempo atmosferico e i progetti per il futuro; - sapere rispondere quando interrogati con funzioni note circa questi argomenti di uso quotidiano</p>	<p>Interagire riportando strutture apprese e personalizzandole</p>
<p>4. Production écrite Descrivere per iscritto aspetti della propria quotidianità</p>	<p>Produrre un testo scritto utilizzando le strutture comunicative apprese su argomenti noti</p>	<p>-scrivere un testo o saper chiedere/rispondere ad un interlocutore circa la propria abitazione, l'ordine al ristorante, la routine quotidiana, il tempo atmosferico e i propri progetti per il futuro</p>	<p>Scrivere brevi frasi inerenti la quotidianità, seguendo un modello</p>

CLASSE TERZA

Obiettivi generali di apprendimento	Obiettivi specifici di apprendimento	Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa (ESEMPI)	Obiettivi base (essenziali)
1. Compréhension orale: comprendere messaggi orali di uso frequente, relativi ad ambiti familiari.	Ascoltare e comprendere messaggi su argomenti familiari e generali, anche in lingua standard seppure globalmente	Comprendere messaggi relativi alla salute, agli stati d'animo Comprendere messaggi in contesti funzionali come chiedere e dare dei consigli o fare una telefonata	Comprendere il significato globale di messaggi, anche in lingua standard su argomenti noti
2. Compréhension écrite: Leggere testi e trovare informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano, in brevi lettere o testi di civiltà.	Comprendere globalmente e analiticamente dialoghi o brani relativi ad esperienze vissute	Comprendere testi che trattano ambiti quotidiani: la salute, le emozioni, i progetti futuri Leggere e comprendere testi, più o meno lunghi, sulla civiltà della lingua francese e francofona, per ricercarne somiglianze e differenze	Comprendere il significato globale di testi che trattano ambiti quotidiani e testi di civiltà della lingua francese e lingue francofone
3. Production orale Interagire in situazioni di vita quotidiana	Interagire in semplici contesti comunicativi simulati e scambi dialogici riguardanti ambiti personali o sociali	Sapersi esprimere per domandare informazioni in situazioni comunicative reali: dal dottore o al telefono Saper raccontare elementi della cultura francese e francofona ed utilizzarli in un contesto multidisciplinare	Descrivere in modo semplice, utilizzando parole e frasi note, esperienze quotidiane e argomenti di civiltà

<p>4. Production écrite</p> <p>Descrivere per iscritto aspetti della propria quotidianità</p>	<p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni, anche attraverso lettere personali</p> <p>Rispondere a questionari e proporre domande su testi</p>	<p>Descrivere per iscritto i propri stati d'animo, il rapporto con le nuove tecnologie</p>	<p>Scrivere brevi testi su esperienze personali e rispondere in modo essenziale a questionari</p>
---	--	--	---